

# P L U G ▶ I T

R E F L O A D E E D

**grasshopper** workshop livello base

ROMA 04 ▶ 08 MAGGIO 2011

tutor: Arturo Tedeschi autore del libro "Architettura Parametrica"

info: [www.come-se.me.it](http://www.come-se.me.it)

come se  
Galleria di Architettura



Authorized  
Rhino  
Training  
Center

# PLUG-IT

## RELOADED

**grasshopper** workshop livello base  
ROMA 04 ► 08 MAGGIO 2011

tutor: **Arturo Tedeschi**

*autore di "Architettura Parametrica"  
il primo manuale italiano di Grasshopper*

guest: Maurizio Arturo Degni      assistant: Matteo Gobbi      assistant: Alessia De Luca

special guest:

**STUDIO KAMI CUSTO & MANTRICI ARCHITETTI**

luogo

Galleria di Architettura "COME SE"  
via dei Bruzi 4/6 00185 Roma

quota di iscrizione

**465 € studenti    580 € professionisti**

la quota comprende il manuale "Architettura  
Parametrica - Introduzione a Grasshopper"  
Arturo Tedeschi - II ediz. (Le Penseur 2010)

**programma completo e iscrizioni**

[www.come-se.me.it](http://www.come-se.me.it) | [info@come-se.me.it](mailto:info@come-se.me.it)

06 44.36.02.48    347 8748969

note

**scadenza iscrizioni: 27 Aprile 2011**

il corso sarà attivato con un numero minimo di 10 iscritti

i partecipanti dovranno essere muniti del proprio laptop

contenuti:

Il workshop introdurrà le nozioni base di Grasshopper - plug-in di Rhinoceros - approfondendo le metodologie della progettazione parametrica e le tecniche di modellazione algoritmica per la generazione di forme complesse.

Il corso è rivolto a studenti e professionisti con esperienza minima nella modellazione 3D e si articolerà in lezioni teoriche ed esercitazioni. Sarà rilasciato un attestato finale.

come se  
Galleria di Architettura



Authorized  
Rhino  
Training  
Center

## PLUG-IT reloaded | GRASSHOPPER WORKSHOP | ROMA 04 - 08 MAGGIO 2011

tutor: ARTURO TEDESCHI

assistants: Matteo Gobbi, Alessia De Luca

Nota importante:

I partecipanti dovranno essere muniti del proprio laptop.

### GIORNO\_01 | 04 MAGGIO

10.00 - 10.30: presentazione workshop

10.30 - 11.30: introduzione alla progettazione parametrica: teoria, esempi, casi studio

11.30 - 13.00: Grasshopper: concetti base, logica algoritmica, interfaccia grafica

13.00 - 14.00: break | lunch

14.00 - 16.00: nozioni fondamentali: componenti, connessioni, data flow

16.00 - 18.00: esercitazione

### GIORNO\_02 | 05 MAGGIO

10.00 - 12.00: funzioni matematiche e logiche, serie, gestione dei dati

12.00 - 13.00: analisi e definizione di curve e superfici

13.00 - 14.00: break | lunch

14.00 - 16.00: analisi e definizione di curve e superfici

16.00 - 18.00: esercitazione

### GIORNO\_03 | 06 MAGGIO

10.00 - 12.00: trasformazioni geometriche, paneling

12.00 - 13.00: esercitazione "FullGHTower" (Maurizio Arturo Degni)

13.00 - 14.00: break | lunch

14.00 - 16.00: image sampler

16.00 - 18.00: lecture **STUDIO KAMI CUSTO & MANTRICI ARCHITETTI**

*ONDA PARAMETRICA: Un esempio di architettura matematica*

### GIORNO\_04 | 07 MAGGIO

10.00 - 13.00: data tree: gestione di dati complessi

13.00 - 14.00: break | lunch

14.00 - 16.00: attrattori

16.00 - 18.00: esercitazione

### GIORNO\_05 | 08 MAGGIO

10.00 - 12.00: digital fabrication: teoria ed esempi

12.00 - 13.00: nesting

13.00 - 14.00: break | lunch

14.00 - 16.00: esercitazione

17.00 - 18.00: lecture finale

### ISCRIZIONI:

La quota di partecipazione, comprensiva del libro di Arturo Tedeschi, "ARCHITETTURA PARAMETRICA - INTRODUZIONE A GRASSHOPPER", II ediz., edizioni Le Penseur, è di **465.00 euro\*\*** per gli studenti e **580.00 euro** per i professionisti. Le quote si intendono i.v.a. compresa. Per l'iscrizione è necessario inviare - **entro il 27 Aprile** all'indirizzo: [info@come-se.me](mailto:info@come-se.me) - la ricevuta di avvenuto pagamento di un anticipo di 200 euro tramite bonifico bancario. La restante quota potrà essere versata direttamente il 04 Maggio, data di inizio del workshop.

\* è richiesto documento che attesti lo status di studente

### BONIFICO DA INTESTARE A:

come se s.r.l.

Filiale: Roma Tiburtina C

Via Tiburtina, n.81, 00185 Roma, Italia

IBAN: IT 86 Q 02008 05166 000400579425

n.conto: 400579425

### PER ULTERIORI INFORMAZIONI

Galleria di Architettura "come se"

arch. Rosetta Angelini, direttrice

mob. + 39 347 8748969

fisso. + 39 06-44.36.02.48

e-mail: [info@come-se.me](mailto:info@come-se.me)

web-site: [www.come-se.me](http://www.come-se.me)

come se  
Galleria di Architettura



Authorized  
Rhino  
Training  
Center

# PLUG-IT reloaded | GRASSHOPPER WORKSHOP | ROMA 04 - 08 MAGGIO 2011

## TUTOR:

**Arturo Tedeschi**, architetto, dal 2004 affianca alle esperienze progettuali presso gli studi Poesis, Pica Ciamarra Associati e Zoena, un'intensa attività concorsuale ed una personale ricerca nel campo della modellazione parametrica, indagando le relazioni tra architettura e nuovi strumenti di progettazione. Nel 2010 pubblica "Architettura Parametrica - introduzione a Grasshopper", il primo manuale italiano sulla modellazione parametrica in Rhinoceros, giunto alla seconda edizione e tradotto in lingua inglese. Nello stesso anno collabora con lo studio Zaha Hadid Architects di Londra. Dal 2011 è Rhino ART (Authorized Rhino Trainer) e intraprende l'attività didattica curando workshop sulla progettazione parametrica.

## GUEST:

**Maurizio Arturo Degni** è impegnato in una ricerca teorica sul rapporto tra architettura e tecnologia, con particolare interesse per la progettazione parametrico-generativa. E' autore del blog Frustrazioni Architettoniche dove pubblica, insieme a riflessioni generali sull'architettura, lo stato di avanzamento delle sue ricerche come la FullGHTower - progetto presentato alla Maison d'Architecture di Parigi e in numerosi seminari in Olanda - e studi sulle scenografie digitali.

## ASSISTANTS:

**Matteo Gobbi** laureando in progettazione architettonica e urbana, affianca agli studi la partecipazione a concorsi di architettura individualmente e presso lo studio SBArch Associati. Collabora con l'architetto Rosetta Angelini nell'ambito della ricerca innovativa sulle tecniche costruttive e nell'ambito degli interventi organizzati dalla Galleria di Architettura "come se", nella città di Roma. Dal 2011 è Rhino ART (Authorized Rhino Trainer).

**Alessia De Luca** architetto, sviluppa una tesi di laurea innovativa sulla progettazione parametrica che riceve la dignità di pubblicazione presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II. Affianca all'attività professionale quella di assistente a corsi di formazione sulla progettazione parametrica. Dal 2011 è Rhino ART (Authorized Rhino Trainer).



SPECIAL GUEST

**STUDIO KAMI CUSTO E MANTRICI ARCHITETTI**

Studio Kami nasce dalla volontà degli architetti Emanuele Custo ed Emanuele Mantrici di intraprendere un percorso architettonico interdisciplinare come risposta all'analisi della società contemporanea nelle sue tendenze e bisogni. "Transarchitettura" sintetizza un movimento culturale ed artistico nel quale la staticità e la forza di gravità lasciano il posto a dinamicità e leggerezza: non uno stato liquido né solido ma continuo e di passaggio.

Tra i progetti internazionali presentati dallo Studio Kami il più importante è Capsule of Life, un complesso polifunzionale, a Ivanovo (Russia), presentato al MIPIM di Cannes. A Roma, Studio Kami ha realizzato il progetto di risanamento conservativo di opifici industriali trasformati in uffici per l'agenzia Armando Testa. In collaborazione con l'arch. B. Todaro e l'arch. R. Palumbo, insieme al Quasar Progetto S.r.l., ha seguito il progetto per la nuova Accademia d'Egitto. Nell'ambito dell'interior design significativa è l'installazione Onda Parametrica, progetto di allestimento della Sala Studio Fotografia del museo MAXXI. Studio Kami è inoltre impegnato nello sviluppo della bioarchitettura: recente è la costruzione di una residenza interamente in legno a Poggio Piacenze, L'Aquila.

Studio Kami ha partecipato a differenti concorsi nazionali e internazionali, tra cui il M.O.C.A.P.E. Museum Of Contemporary Art & Planning Exhibition of Shenzhen in Cina e il Piraeus Tower 2010 – Changing the Face/Façades Reformation ad Atene.

**EMANUELE CUSTO**, architetto,

è stato Professore di Design del Gioiello presso "L'Accademia di Costume e di Moda" e del corso di Tecnologia dei Materiali presso l'"Istituto Quasar University Design". Socio fondatore di Studio Kami, è specializzato in Architettura Ambientale e collabora con il Ministero dell'Ambiente e con ENEA.

**EMANUELE MANTRICI**, architetto,

dopo aver collaborato per alcuni anni con la Facoltà di architettura di Roma "La Sapienza", è attualmente docente del corso di Tecnologia dei Materiali presso l'"Istituto Quasar University Design".

Ha lavorato presso lo studio di architettura Gianni Ranoulo a Parigi sul tema della "LIGHT ARCHITECTURE".

Socio fondatore di Studio Kami, è specializzato nell'utilizzo di software specifici per la progettazione architettonica di natura parametrica e relative tecnologie di realizzazione tramite sistemi CNC Computer Numerical Control.



studiokami  
Custo & Mantrici architects

[www.studiokami.it](http://www.studiokami.it)

come se

Galleria di Architettura



**Edizioni Le Penseur**

Pubblicazioni scientifiche, tecniche e professionali

**PLUG IT** è una serie di workshop sulla progettazione parametrica ideata da Arturo Tedeschi, Matteo Gobbi, Galleria di Architettura "come se" ed Edizioni Le Penseur. Attraverso ricerca, esperienza sul campo ed un'attenta didattica si intende trasmettere conoscenza di alto livello nel campo dei software parametrici, attraverso differenti tipologie di workshop.

Per maggiori informazioni sulle nuove date in programmazione in Italia contattare:

[arturotedeschi@lepenseur.it](mailto:arturotedeschi@lepenseur.it)

[info@comese.me.it](mailto:info@comese.me.it)